

	<b>Objekt:</b> Selbstbildnis
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> ZL 95/6313

## Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1978 bei Galerie Gimpel und Hanover, Zürich.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6313.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 295 mm; Breite: 202 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1943
	wer	Cuno Amiet (1868-1961)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cuno Amiet (1868-1961)
	wo	

## Schlagworte

- Erwachsener
- Mann
- Schleife (Kleidung)

- Selbstporträt
- Zeichnung

## Literatur

- Nahrwold, Regine \_\_\_ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. S. 71, Nr. 4