

	<p>Objekt: Selbstbildnis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 95/6313</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1978 bei Galerie Gimpel und Hanover, Zürich.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6313.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 295 mm; Breite: 202 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1943
	wer	Cuno Amiet (1868-1961)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cuno Amiet (1868-1961)
	wo	

Schlagworte

- Erwachsener
- Mann
- Schleife (Kleidung)

- Selbstporträt
- Zeichnung

Literatur

- Nahrwold, Regine ___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. S. 71, Nr. 4