

	<p>Objekt: [Venus in einem Garten liegend, umgeben von Putten; Venus in a garden with putti; Venus couchée part terre dans un jardin; Venus adagiata fra vari putti]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PTesta AB 2.6</p>
--	---

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Einriss hinterlegt. Verso Durchzeichnung eines Putto mit Graphit und Rötel. Rötlich braune und ockerfarbene Farbspuren. Die Platte befindet sich in der Calcografica Nazionale (Inv. Nr. 987), vgl. Bellini 1976, S. 46f., Kat. 12.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 2.6.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Plattenton  
Maße: Platte: Höhe: 357 mm; Breite: 411 mm; Blatt:  
Höhe: 371 mm; Breite: 434 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1635
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1635
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Baum
- Berg
- Druckgraphik
- Garten
- Gott
- Herme
- Landschaft
- Liebende
- Nachkommenschaft
- Nicht-aggressive
- Pfeil (Geschoss)
- Putto
- Rauch
- Sockel
- Spiel

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.222.26
- Bellini 1976 (Testa). , S. S. 45, Kat. 12 IV
- Le Blanc 1854-1890. , S. 25
- TIB. , S. XXXXV.148.26