

	<p>Object: [Le martyre de St. Laurent; The Martyrdom of St. Lawrence; Das Martyrium des Heiligen Laurentius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MRaimondi-Kopie AB 2.5</p>
--	--

Description

Vertikale Mittelfalte.

Fehlstelle im Bereich der Mittelfalte hinterlegt.

Einstichlöcher in allen vier Ecken.

Verso links o. ein roter Fleck.

Verso versch. Fehlstellen hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 2.5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 430 mm; Breite: 563 mm

Events

Template creation

When 1500-1550

Who Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Where

Printing plate produced

When 1500-1550

Who

Where

Intellectual creation	When	
	Who	Bartolommeo Bandinelli (1493-1560)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lawrence of Rome (-258)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saecularis, Publius Cornelius
	Where	

Keywords

- Befehl
- Building
- Erudite
- Fire
- Graphics
- Grate
- Hauptmann
- Martyrium
- Saints
- Social group
- Stick
- Torch
- Violent death ~ maltreatment, torture
- Wood
- Zuschauer
- palace
- ruler

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.89.104.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 134.85.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.50
- TIB. , S. XXVI.136.104.Kopie