

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: ALTRO DILETTO CH'IMPARAR NON TROVO [Junger Mann am Scheidewege zwischen Tugend und Laster; A young man in the service of virtue and the sciences; Un Giovane fra virtù e vizio]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PTesta AB 2.8</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Reihe. Nah am Plattenrand beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Verso Faserreste von einer ehemaligen Montierung auf gelblich braunem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 2.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 390 mm; Breite: 526 mm; Blatt:
Höhe: 403 mm; Breite: 536 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1645-1650

wer Pietro Testa (1611-1650)

wo Rom

Geistige
Schöpfung wann

wer Pietro Testa (1611-1650)

wo Rom

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Priapos

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Minerva (Göttin)

wo

Schlagworte

- Astronomie
- Ausbildung
- Druckgraphik
- Entführung
- Frau
- Geometrie
- Himmelsglobus
- Kampf zwischen Tugenden und Lastern, Psychomachie
- Laster
- Maske
- Musikinstrument
- Satyr
- Spiel
- Tugend
- Wahl
- Weg
- Weisheit
- Wissenschaft

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.225.32
- Bellini 1976 (Testa). , S. S. 63, Kat. 34 I
- Le Blanc 1854-1890. , S. 31
- TIB. , S. XXXXV.154.32