

	<p>Object: [Ansicht einer antiken Phantasiearchitektur eines Hafens mit Leuchtturm und Berglandschaft im Hintergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JGBibiena Nach AB 2.5</p>
--	--

## Description

Wasserschaden. Verbräunt. U.li. große Falte. Am oberen Rand Spuren der ehemaligen Bindung. Verso am oberen Rand Ausrisse im Bereich alter Heftlöcher, partiell Rückstände einer Hinterlegung; verhärtete Leimreste im ehemaligen Falzbereich. Unterer Rand hinterlegt. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JGBibiena Nach AB 2.5.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung
Measurements:	Platte: Höhe: 303 mm; Breite: 498 mm; Blatt: Höhe: 383 mm; Breite: 578 mm

## Events

Published	When	1694-1748
	Who	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	Where	
Printing plate produced	When	1694-1748
	Who	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	Where	
Drawn	When	1694-1748
	Who	Giuseppe Galli da Bibbiena (1696-1757)

	Where	
Intellectual	When	
creation		
	Who	Giuseppe Galli da Bibbiena (1696-1757)
	Where	

## Keywords

- Architecture
- Boat
- Building
- Classical antiquity
- Facade
- Graphics
- Kai
- Lighthouse
- Mountain
- Obelisk
- Poling, punting
- Port
- Ruins
- Ship
- Square
- Theaterprospekt
- Theatre
- View (Depiction)
- Water
- palace
- veduta