

	<p>Objekt: [Ansicht einer antiken Phantasiearchitektur mit Tempietto und Siegessäule, im Hintergrund ein Hafen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGBibiena Nach AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Wasserschaden. Verbräunt. Am oberen Rand Spuren der ehemaligen Bindung. Verso am oberen Rand Ausrisse im Bereich alter Heftlöcher, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JGBibiena Nach AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 310 mm; Breite: 517 mm; Blatt:
Höhe: 394 mm; Breite: 584 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1694-1748
	wer	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1694-1748
	wer	Johann Andreas Pfeffel (der Jüngere) (1715-1768)
	wo	
Gezeichnet	wann	1694-1748
	wer	Giuseppe Galli da Bibiena (1696-1757)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer

Giuseppe Galli da Bibiena (1696-1757)

wo

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Antike
- Architektur
- Druckgraphik
- Fassade
- Gebäude
- Hafen
- Heiligtum
- Idealstadt
- Palast
- Platz
- Ruine
- Siegessäule
- Straße
- Tempel
- Theater
- Theaterprospekt
- Vedute