

	<p>Object: [Allegorie des Sommers; Allegory of summer; La saison d'Été représenté de la même manière; Allegoria dell'estate]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PTesta AB 2.10</p>
--	--

## Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Mehrfachfaltung. Verso Faserreste von einer ehemaligen Montierung auf gelblich braunem Papier. Die Platte befindet sich in der Calcografica Nazionale (Inv. Nr. 996/1), vgl. Bellini 1976, S. 61, Kat. 31.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 2.10, Allegorien der Jahreszeiten, P. Testa, 4 Bll., bei Bartsch nicht als Serie zusammengefasst, Bartsch XX.227.35-229.39 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 491 mm; Breite: 695 mm

## Events

Printing plate produced	When	1645-1650
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Juno
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Apollo
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ceres (Mythology)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cybele
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Juno
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ceres (Mythology)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Minerva
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Art of painting
- Cereal
- Death

- Eselsohr
- Fames (Personifikation)
- Gefesselter
- God
- Graphics
- Leichnam
- Leo
- Mother
- Mourning
- Naiad
- Occidental astrological sign
- Palette
- Panthera leo
- Peacock
- Personification
- Rain
- Rainbow
- River god
- Solar deity
- Summer
- Thirst
- Trägheit
- Windgottheit
- dragon

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.227.37
- Bellini 1976 (Testa). , S. S. 61, Kat. 31
- Le Blanc 1854-1890. , S. 36
- TIB. , S. XXXXV.164.37