

	<p>Object: [Ansicht einer antiken Phantasiearchitektur mit einem Obelisken im mittleren Vordergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JGBibiena Nach AB 2.1</p>
--	---

Description

Wasserschaden. Verbräunt. Am oberen Rand Spuren der ehemaligen Bindung. Verso am oberen Rand Ausrisse im Bereich alter Heftlöcher, partiell Rückstände einer Hinterlegung; verhärtete Leimreste im ehemaligen Falzbereich. Unterer Rand hinterlegt. Spuren vertikaler Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik JGBibiena Nach AB 2.1.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung
Measurements: Platte: Höhe: 305 mm; Breite: 503 mm; Blatt:
Höhe: 386 mm; Breite: 580 mm

Events

Printing plate produced	When	1720-1761
	Who	Salomon Kleiner (1700-1761)
	Where	
Drawn	When	1720-1761
	Who	Giuseppe Galli da Bibbiena (1696-1757)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Giuseppe Galli da Bibbiena (1696-1757)
Where

Keywords

- Architecture
- City
- Classical antiquity
- Facade
- Graphics
- Ideal city
- Obelisk
- Ruins
- Sanctuary
- Square
- Temple
- Theaterprospekt
- Theatre
- Vase
- View (Depiction)
- palace
- veduta