

	<p>Objekt: [Ansicht einer antiken Phantasiearchitektur mit einem Obelisken im mittleren Vordergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGBibiena Nach AB 2.1</p>
--	---

Beschreibung

Wasserschaden. Verbräunt. Am oberen Rand Spuren der ehemaligen Bindung. Verso am oberen Rand Ausrisse im Bereich alter Heftlöcher, partiell Rückstände einer Hinterlegung; verhärtete Leimreste im ehemaligen Falzbereich. Unterer Rand hinterlegt. Spuren vertikaler Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik JGBibiena Nach AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung
Maße: Platte: Höhe: 305 mm; Breite: 503 mm; Blatt:
Höhe: 386 mm; Breite: 580 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1720-1761
	wer	Salomon Kleiner (1700-1761)
	wo	
Gezeichnet	wann	1720-1761
	wer	Giuseppe Galli da Bibiena (1696-1757)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giuseppe Galli da Bibiena (1696-1757)

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Antike
- Architektur
- Druckgraphik
- Fassade
- Heiligtum
- Idealstadt
- Obelisk
- Palast
- Platz
- Ruine
- Stadt
- Tempel
- Theater
- Theaterprospekt
- Vase
- Vedute