

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Christus im Hause des Pharisäers]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DZenoni AB 3.1</p> |
|--|---|

Beschreibung

Datiert nach Nagler.

Senkrechte Mittelfalte.

Wurmfraß in der Mitte.

Ecke u. li. ausgerissen und hinterlegt. Einrisse o. hinterlegt

Alternative Titel: Druckgraphik DZenoni AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 240 mm; Breite: 341 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1560-1580
wer Luca Bertelli (1550-1580)
wo

Vorlagenerstellung wann 1560-1580
wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1560-1580
wer Domenico Zenoi
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Amphore
- Ausgießen
- Bei Tisch bedienen
- Druckgraphik
- Fenster
- Fußwaschung
- Gastmahl
- Jünger
- Kniende Figur
- Mahl
- Pharisäer
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Vorhang (Fenster)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.262.14
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.261.6