

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [St. Jean Baptiste; St. John the Baptist; Hl. Johannes der Täufer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMZanetti AB 3.21</p> |
|--|--|

Beschreibung

Erwerbung 1894/95, Schenkung Prof. Wessely, Braunschweig.
Verso Spuren einer alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik AMZanetti AB 3.21.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Holzschnitt, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Clairobscur-Druck, Technik: Mehrplattendruck
Maße: Blatt: Höhe: 167 mm; Breite: 100 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------|------|-----------------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1700-1740er Jahre |
| | wer | Antonio Maria Zanetti (1680-1757) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Antonio Maria Zanetti (1680-1757) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Johannes der Täufer |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fell
- Heiliger
- Lamm
- Stab (Gegenstand)
- Tragen

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XII.182.56
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.260.56
- Lorenzetti 1917. , S. S. 109, Kat. 56
- TIB. , S. XLVIII.322.56