

	<p>Objekt: [La Vierge y est vue de face; Madonna and Child on a Ledge; Madonna mit dem Kind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMZanetti AB 3.3</p>
--	--

Beschreibung

Erwerbung 1894/95, Schenkung Prof. Wessely, Braunschweig.

Alternative Titel: Druckgraphik AMZanetti AB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Holzschnitt, Technik: Clairobscur-
Druck, Technik: Mehrplattendruck,
Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße: Blatt: Höhe: 140 mm; Breite: 88 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1722
	wer	Antonio Maria Zanetti (1680-1757)
Gezeichnet	wann	1722
	wer	Francesco Mazzola (gen. Parmigianino) (1503-1540)
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francesco Mazzola (gen. Parmigianino) (1503-1540)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Bein (Anatomie)
- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Madonna
- Mutter
- vor der Brust gekreuzte Arme

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XII.163.6
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.259.6
- Lorenzetti 1917. , S. S. 98, Kat. 6
- TIB. , S. XLVIII.274.5