

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [L'académie de Baccio Bandinelli; The Academy of Baccio Bandinelli; Die Akademie von Baccio Bandinelli]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EVico V 3.5908</p>
--	--

## Beschreibung

Beschnitten. Bräunliche Verfärbung, vermutlich entstanden durch eine eingedrungene Flüssigkeit. Ehemals kaschiert. Verso Reste alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik EVico V 3.5908.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 306 mm; Breite: 477 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1543-1567  
wer Palombo, Pietro Paolo

wo

Druckplatte wann 1543-1567  
hergestellt

wer Vico, Enea

wo

Geistige wann  
Schöpfung

wer Baccio Bandinelli (1493-1560)

wo

## Schlagworte

- Akademie
- Buch
- Druckgraphik
- Gelehrter
- Gruppe
- Hunde
- Kamin
- Katzen
- Knochen
- Mensch
- Modell
- Offener Kamin
- Physiologie und Anatomie
- Schüler
- Skelett
- Skulptur
- Tisch
- Zeichenkunst

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.305.49
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.118.49.III
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.216.49.II
- TIB. , S. XXX.69.49.II
- Vasel 1903. , S. 5908