

	<p>Objekt: [Reiterstatue des Großherzogs Cosimo I.; La statue équestre de Cosme I, grand duc de Toscane; Equestrian statue of Cosimo I, Grand Duke of Tuscany]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 2.128</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Bei Bartsch nicht beschriebener Zustand vor der Verlegeradresse.
Am Plattenrand beschnitten. Mehrfachfaltung und Gebrauchsspuren. Wasserflecken.
Fehlstellen, Einrisse und Randbereiche hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 2.128.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Maße: Platte: Höhe: 499 mm; Breite: 382 mm; Blatt:
Höhe: 500 mm; Breite: 382 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1608
	wer	Giovanni da Bologna (1529-1608)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni da Bologna (1529-1608)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Cosimo I. de' Medici (1519-1574)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Heer
- Herrscherbild
- Herzog
- Kartusche
- Landschaft
- Medici
- Porträt
- Putto
- Reiterporträt
- Reiterstandbild
- Schildkröte
- Schlacht
- Schlachtfeld
- Schlachtordnung
- Soldat
- Statue
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.150.637
- TIB. , S. 35.367.637