

	<p>Objekt: [Porträt eines Mannes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FZucchi AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach Hutins Ankunft in Dresden und Zucchis Todesdatum.
Ecke links unten Spuren von Röteln.

Alternative Titel: Druckgraphik FZucchi AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 293 mm; Breite: 200 mm; Blatt:
Höhe: 336 mm; Breite: 242 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo

Vorlagenerstellung

wann 1748-1764
wer Charles-François Hutin (1715-1776)
wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1748-1764
wer Francesco Zucchi (1692-1764)
wo

Geistige
Schöpfung

wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Krone
- Mann
- Porträt
- Schnurrbart
- Sticken
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.267.2
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.342.2
- Schneevoogt 1873. , S. S. 188, Kat. 287