

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Entwurf zu einem kreisrunden Deckengemälde: Jupiter, Neptun und Pluto auf Wolken</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 4158</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Ausrisse hinterlegt und mit Feder ergänzt. Verso Spuren der ehemaligen Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4158.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Durchmesser: 466 mm

Ereignisse

| | | |
|-----------------------------|------|---------------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1687 |
| | wer | Johann Oswald Harms (1643-1708) |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Minerva (Göttin) |
| | wo | |

Schlagworte

- Apollo Citharoedus
- Architekturzeichnung
- Gebirge
- Musikinstrument
- Pegasus (Fabelwesen)
- Person
- Strahlen
- Wasserfall
- Zeichnung