

	Object: Fortitudo Superros Premit Humiles Elevat
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PdPo AB 2.3

Description

Entlang des Plattenrandes in Pendentif-Form beschnitten; gemessen an der breitesten Stelle. Horizontale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse de Rossis: Io. Iacobus de Rubeis Formis Romae ad Templum Pacis. Die Kupferplatte befindet sich in der Calcografica Nazionale (Inv.-Nr. 1099/1).

Alternative Titel: Druckgraphik PdPo AB 2.3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 660 mm; Breite: 510 mm

Events

Published	When	1630-1692
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1630-1692
	Who	Domenichino (1581-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1692
	Who	Pietro del Po (1610-1692)
	Where	
Drawn	When	1630-1692

	Who	Pietro del Po (1610-1692)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Domenichino (1581-1641)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Body armor
- Column
- Courage
- Equestrianism
- Fortitude, 'Fortitudo' ~ one of the Four Cardinal Virtues
- Graphics
- Panthera leo
- Personification
- Putto
- Shield
- Signage
- Sword
- Tapferkeit
- Woman

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.253.25
- TIB. , S. XXXXV.219.25