

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Entwurf für eine Trophäe: Helm und Rüstung mit Schild, Köcher und Trommel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3800</p> |
|--|--|

## Description

Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Werkstattspuren.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3800.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 186 mm; Breite: 82 mm

## Events

|       |       |                                 |
|-------|-------|---------------------------------|
| Drawn | When  | 1665-1708                       |
|       | Who   | Johann Oswald Harms (1643-1708) |
|       | Where |                                 |

## Keywords

- (military) flags and standards
- Drawing
- Helmet
- Ornament

- Shield
- Spear
- Sword
- blunt instrument