

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Entwurf für eine Trophäe: Waffen, Fahne, Trommel und Posaune</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3748</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Recto und verso Werkstattspuren.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3748.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 415 mm; Breite: 124 mm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|---------------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1665-1708 |
| | wer | Johann Oswald Harms (1643-1708) |
| | wo | |

Schlagworte

- (militärische) Fahnen und Standarten
- Entwurf
- Fahne
- Helm
- Horn, Trompete, Kornett, Posaune, Tuba

- Köcher
- Maske
- Ornament
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Schutzwaffe)
- Schild (Zeichen)
- Schlagwaffe
- Schwert
- Sockel
- Speer
- Trommel
- Trophäe
- Zeichnung