

	<p>Object: Entwurf für ein Deckengemälde: Minerva entführt einen Knaben in den Himmel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3762 recto</p>
--	---

## Description

Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Verso Spuren der ehemaligen Montierung auf blauem Papier. Werkstattspuren.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3762 recto.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 237 mm; Breite: 332 mm

## Events

Drawn            When        1665-1708  
                  Who        Johann Oswald Harms (1643-1708)  
                  Where

Was depicted    When  
(Actor)

                  Who        Minerva  
                  Where

Was depicted    When  
(Actor)

Who Heracles  
Where  
[Relation to  
person or  
institution] When

Who Heracles  
Where  
[Relation to  
person or  
institution] When

Who Minerva  
Where

## Keywords

- Architekturzeichnung
- Boy
- Ceiling
- Ceiling painting
- Draft document
- Drawing
- Goddess
- Helmet
- Jugendlicher
- Keule
- Kidnapping
- Putto
- Robbery
- Toddler
- cloud
- wreath