

	<p>Objekt:            Bischof</p> <p>Museum:           Herzog Anton Ulrich-Museum                       Museumstr. 1                       38100 Braunschweig                       0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung:        Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WHollar AB 3.42</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

II. Zustand, ohne Einfassungen.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.42.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 72 mm; Breite: 54 mm; Blatt:  
Höhe: 103 mm; Breite: 89 mm

## Ereignisse

Druckplatte        wann        1651-1680  
hergestellt

                      wer        Wenzel Hollar (1607-1677)  
                      wo

Geistige            wann  
Schöpfung

                      wer        Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)  
                      wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Bischof
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Herde

- Hirte
- Katholizismus
- Landschaft
- Personifizierter Tod
- Sanduhr
- Schafe
- Skelett
- Tod
- Totentanz

## Literatur

- Parthey 1853. , S. 242 II
- Pennington. , S. 242 ii