

	<b>Object:</b> [La modération]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CCesio AB 3.48

## Description

Beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.48, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 26.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Durchmesser: 136 mm; Durchmesser: 139 mm

## Events

Published	When	1646-1686
	Who	François Collignon (1610-1687)
	Where	
Printing plate produced	When	1646-1686
	Who	Carlo Cesio (1626-1686)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	

## Keywords

- Bit
- Cardinal virtues
- Graphics
- Medallion
- Personification
- Temperance
- Woman
- abstrakte Ideen und Konzeptionen

## Literature

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.113.54
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64