

	Objekt: Kardinal
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WHollar AB 3.40

Beschreibung

II. Zustand, ohne Einfassungen.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.40.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 75 mm; Breite: 54 mm; Blatt:
Höhe: 108 mm; Breite: 85 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1651-1680

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Brief, Briefumschlag
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Erwachsener

- Kardinal
- Mann
- Personifizierter Tod
- Rebstock
- Sanduhr
- Skelett
- Stuhl
- Tod
- Totentanz
- Weinrebe

Literatur

- Parthey 1853. , S. 240 II
- Pennington. , S. 240 ii