

	<p>Objekt: [Icare tombant dans la mer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 3.45</p>
--	--

Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse Collignons: FCollign.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.45, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 25.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 99 mm; Breite: 154 mm; Blatt:
Höhe: 102 mm; Breite: 157 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1646-1686
wer François Collignon (1610-1687)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1646-1686
wer Carlo Cesio (1626-1686)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Annibale Carracci (1560-1609)
wo

Wurde abgebildet wann
(Akteur)

	wer	Daidalos
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ikarus
	wo	

Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Griechischer Held
- Insel
- Mann
- Meer
- Ruderboot
- Schmetterlingsflügel
- Sturz (Fallen)

Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.113.51
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64