

	<p>Objekt: [Junon montrant à Diane Calisto transformée en ourse]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 3.42</p>
--	--

## Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse Collignons: FCollignon formis.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.42, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 24.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 95 mm; Breite: 153 mm; Blatt:

Höhe: 98 mm; Breite: 156 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1686
	wer	François Collignon (1610-1687)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1686
	wer	Carlo Cesio (1626-1686)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Artemis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kallisto (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Bär
- Druckgraphik
- Frau
- Mondsichel
- Pfau
- Stab (Gegenstand)

## Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.112.49
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64