

	<p>Objekt: [Hercule délivrant Prométhée]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 3.40</p>
--	--

## Beschreibung

Beschnitten; verso Reste blauen Papiers. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse  
Collignons: FCollignon formis.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.40, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach  
A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 24.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 96 mm; Breite: 150 mm; Blatt:  
Höhe: 98 mm; Breite: 153 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1686
	wer	François Collignon (1610-1687)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1686
	wer	Carlo Cesio (1626-1686)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Prometheus
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Befreiung
- Druckgraphik
- Felsen
- Gefesselte
- Gefesselter
- Kette
- Leid
- Mann
- Pfeil (Geschoss)

## Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.112.46
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64