Objekt:	[Deux Amours prêts à s'embrasser]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	CCesio AB 3.38

Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.38, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 23.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 203 mm; Breite: 154 mm; Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 157 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1686
	wer	François Collignon (1610-1687)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1686
	wer	Carlo Cesio (1626-1686)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	

Schlagworte

- Die Hände schütteln; dextrarum junctio
- Druckgraphik
- Hand
- Junge
- Putto
- Umarmung

Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.112.45
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64