

	<p>Objekt: Oben links: [Ste. Agate; St. Agnes; Die Heilige Agatha von Catania]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.22.01</p>
--	--

## Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt. Unzerschnittener Bogen. Einstichlöcher am Rand Mitte links. Oben links lag beim Druck ein Haar auf dem Papier, das noch vorhanden ist.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.22.01.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 85 mm; Breite: 55 mm; Blatt:

Höhe: 275 mm; Breite: 386 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Agatha von Catania (225-250)

wo

## Schlagworte

- Baum
- Brust
- Druckgraphik
- Frau
- Gefesselte
- Gefesselte Person
- Verstümmelung
- Weibliche Heilige

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.142.170.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 128.72.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.276.108.Kopie
- TIB. , S. XXVI.175.170.Kopie