

	<p>Object: Eisenberg: Entwurf zu einem Teilstück eines Deckengemälde: Gruppe von sechs gestürzten Männern</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3714 recto</p>
--	---

Description

Zusammengehörig mit Z 3705. | Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3714 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 394 mm; Breite: 186 mm

Events

Drawn

When

1684

Who

Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

Keywords

- Adult
- Architekturzeichnung
- Ceiling

- Ceiling painting
- Draft document
- Drawing
- Falling
- Horror, Abhorrence
- Man
- Social group

Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. S. 447-448