

	<p>Object: Eisenberg: Entwurf zu einem achteckigen Deckengemälde: Der Name Jehovahs in Strahlen umgeben von Putten mit Spruchband</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3711</p>
--	---

Description

Entwurf für Wand- bzw. Deckengemälde: Eisenberg. | Das Herzog Anton Ulrich Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in den Sammelbänden. | Verso Spuren der ehemaligen Montierung auf blauem Papier. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3711.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 202 mm; Breite: 211 mm

Events

Drawn	When	1685
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

Keywords

- Angel

- Architekturzeichnung
- Ceiling painting
- Cherub
- Draft document
- Drawing
- God
- Jehovah
- Light
- Putto
- Speech scroll
- Symbol
- cloud