

	<p>Objekt: Vertreibung aus dem Paradies</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WHollar AB 3.34</p>
--	--

Beschreibung

II. Zustand, ohne Einfassungen.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.34.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 75 mm; Breite: 54 mm; Blatt:
Höhe: 110 mm; Breite: 90 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1651-1680

wer Wenzel Hollar (1607-1677)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Altes Testament
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Eva

- Musikinstrument
- Skelett
- Tod
- Totentanz
- Vertreibung

Literatur

- Parthey 1853. , S. 234 II
- Pennington. , S. 234 ii