

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Diane embrassant le berger Endymion pendant son sommeil]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 3.24</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.24, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 230 mm; Breite: 217 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1646-1686 |
| | wer | François Collignon (1610-1687) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1646-1686 |
| | wer | Annibale Carracci (1560-1609) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1646-1686 |
| | wer | Carlo Cesio (1626-1686) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Annibale Carracci (1560-1609) |
| | wo | |

| | | |
|-------------------------------------|------|---------------------|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Artemis |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Endymion |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Cupido (Mythologie) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Diana (Mythologie) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Endymion
- Frau
- Hunde
- Jagdhund
- Mann
- Putto
- Schlaf
- Stab (Gegenstand)
- Umarmung

Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.109.22
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64