

	<p>Objekt: [Les amours d'Anchise et de Vénus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 3.23</p>
--	---

## Beschreibung

Beschnitten; vertikale Faltung. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse Collignons:  
FCollignon formis.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 3.23, Fresken der Galleria Farnese, C. Cesio nach  
A. Carracci, 44 Bll., B. 21-64 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 229 mm; Breite: 215 mm; Blatt:  
Höhe: 232 mm; Breite: 218 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1646-1686  
                          wer    François Collignon (1610-1687)  
                          wo

Gemalt            wann    1646-1686  
                          wer    Annibale Carracci (1560-1609)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1646-1686  
                          wer    Carlo Cesio (1626-1686)  
                          wo

Geistige  
Schöpfung    wann

	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Anchises (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Baldachin
- Bett
- Druckgraphik
- Frau
- Liebe
- Liebende
- Mann
- Putto
- Schuh

## Literatur

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.251.3.I
- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.109.21
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.21-64