

	<p>Objekt: Oben Mitte links: [St. Bernard; St. Bernard; Der Heilige Bernhard von Clairvaux]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.21.02</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt. Unzerschnittener Bogen.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.21.02.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 83 mm; Breite: 54 mm; Blatt:  
Höhe: 262 mm; Breite: 383 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Bernhard von Clairvaux (1090-1153)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bernhard von Clairvaux (1090-1153)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Gefesselter
- Heilige
- Krummstab
- Lichtstrahl
- Madonna
- Teufel
- Wolke

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.127.144.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 130.76.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.276.82.Kopie
- TIB. , S. XXVI.168.144.Kopie