

	<p>Objekt: Unten Mitte links: [St. Antoine le premier hermite; St. Antony the First Hermit; Hl. Antonius Abbas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.20.06</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt. Unzerschnittener Bogen. 1877 restauriert von Brück.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.20.06.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 84 mm; Breite: 53 mm; Blatt:  
Höhe: 272 mm; Breite: 392 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Antonius Abbas (251-356)

wo

## Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Gehstock
- Gewand
- Glocke
- Heilige
- Heiliger
- Schwein
- Wanderstab
- Wildschwein

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.127.144.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 129.74.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.79.Kopie
- TIB. , S. XXVI.167.141.Kopie