

	<p>Objekt: [St. André; St. Andrew; St. Andreas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.19.06</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt.  
Einstichlöcher in allen vier Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.19.06, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 88 mm; Breite: 53 mm; Blatt:  
Höhe: 268 mm; Breite: 385 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Andreas (Seliger) (-936)
	wo	

## Schlagworte

- Andreaskreuz
- Apostel
- Druckgraphik
- Mann

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.113.126.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 112.25.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.64.Kopie
- TIB. , S. XXVI.163.126.Kopie