Objekt: [St. André; St. Andrew; St.

Andreas]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.19.06

Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt. Einstichlöcher in allen vier Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.19.06, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 88 mm; Breite: 53 mm; Blatt:

Höhe: 268 mm; Breite: 385 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellungann 1500-1600

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

WO

Druckplatte wann 1500-1600

hergestellt

wer

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Andreas (Apostel)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Andreas (Seliger) (-936)

WO

Schlagworte

- Andreaskreuz
- Apostel
- Druckgraphik
- Mann

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.113.126.Kopie
- Delaborde 1888., S. 112.25.Kopie
- Le Blanc 1854-1890., S. III.275.64.Kopie
- TIB., S. XXVI.163.126.Kopie