

	<p>Objekt: [St. Thomas; St. Thomas; St. Thomas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.19.04</p>
--	---

Beschreibung

Abdruck von acht Platten auf einem Blatt.
Einstichlöcher in allen vier Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.19.04, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 86 mm; Breite: 52 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 385 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thomas (Apostel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thomas (Apostel)
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Druckgraphik
- Heilige
- Winkelmaß

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.118.132.B
- Delaborde 1888. , S. 114.31.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.70.Kopie
- TIB. , S. XXVI.165.132.Kopie