

	Object: Aussicht vom Bromberg bei Pymont
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z WB XIII 19

Description

Weitsch hat 1781 einen Auftrag des Arztes Dr. Heinrich Matthias Marcard erhalten, Vorzeichnungen zu Pymont anzufertigen. Marcard war Königlich Hochbritischer Hofmedikus zu Hannover und Bdearzt in Pymont. Elf dieser Zeichnungen haben sich im HAUM enthalten (Z WB XIII 19-Z WB XIII 29). Die Zeichnungen wurden von Christian Gottlieb Geysler radiert, der erste Band erschien 1784, der zweite 1785: Heinrich Matthias Marcard: Beschreibung von Pymont (2 Bde., Leipzig 1784, 1785). Nur im ersten Band sind 8 Radierungen plus eine Abbildung auf dem Titelblatt von Weitsch enthalten, der 2. Band ist ungebildet. (s. Matthes 1997, S. 209-210.) Diese Zeichnung könnte für die 8. Radierung in Band 1 eine Studie gewesen sein.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XIII 19.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 302 mm; Breite: 438 mm

Events

Drawn	When	1781-1784
	Who	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bad Pymont

Keywords

- Baumgruppen
- Drawing
- Earth, world as celestial body
- History
- Hunter
- Hunting dog
- Mountain range
- Oeconym
- Paved road outside of settlements

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 221
- Müller-Hofstede, Annedore___ Der Landschaftsmaler Pascha Johann Friedrich Weitsch 1723-1803. Braunschweig 1973. , S. S. 120, Abb. 58