

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> Christus erscheint über Christentum und Heidentum                                      |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> Z 1791   |

## Beschreibung

Um 1670 zu datierende Entwurfszeichnung für den Titelpuffer zum Neuen Testament der sog. Scheitsbibel, die 1672 von der von Stern'schen Druckerei in Lüneburg herausgegeben wurde.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1791.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 306 mm; Breite: 199 mm

## Ereignisse

|                                 |      |                              |
|---------------------------------|------|------------------------------|
| Gezeichnet                      | wann | 1665-1675                    |
|                                 | wer  | Matthias Scheits (1630-1700) |
|                                 | wo   |                              |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                              |
|                                 | wer  | Gregor I. (Papst) (540-604)  |
|                                 | wo   |                              |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                              |
|                                 | wer  | Moses                        |
|                                 | wo   |                              |

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Paulus von Tarsus (10-65)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Petrus (Apostel)

wo

## Schlagworte

- Buch
- Engel
- Erscheinung
- Frau
- Gebot
- Globus
- Heide (Landschaft)
- Heiliger
- Himmel
- Kostüm
- Kruzifix
- Mann
- Mondsichel
- Putto
- Schrifttafel
- Strahlenkranz
- Wolke
- Zeichnung
- Zirkel (Instrument)