

	<p>Objekt: [Die Darstellung im Tempel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 2.56</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten; das Blatt wurde partiell hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 2.56.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 360 mm; Breite: 425 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1597
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1597
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Altar
- Buch
- Druckgraphik
- Frau
- Hunde
- Judentum
- Kind
- Leuchter
- Mann
- Opfer (Religion)
- Priester
- Taube
- Tempel
- Vogelkäfig
- Weihrauchgefäß
- die Oberpriester in der geistlichen Hierarchie

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.262.16.II