

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Der heilige Franziskus empfängt in der Kapelle die Stigmata]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 2.55</p> |
|--|--|

Beschreibung

Beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Druckplatte schließt oben rund ab.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 2.55.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 521 mm; Breite: 320 mm; Blatt:
Höhe: 525 mm; Breite: 332 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------------|
| Gemalt | wann | 1586-1626 |
| | wer | Federico Barocci (1526-1612) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1586-1626 |
| | wer | Francesco Villamena (1564-1624) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Federico Barocci (1526-1612) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | | |

| | | |
|-------------------------------------|------|--------------------------------|
| | wer | Augustinus von Hippo (354-430) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Franz von Assisi (1181-1226) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |

Schlagworte

- Balustrade
- Bischof
- Cherubim
- Druckgraphik
- Erscheinung
- Frau
- Glorie
- Heilige
- Heiliger
- Kapelle (Bauwerk)
- Kirche (Bauwerk)
- Kircheninneres
- Mann
- Nacht
- Salvator mundi
- Sanktusglocke
- Stigmata

- Wolke

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.125.36
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.37