

	<p>Object: [Stehendes Pferd nach rechts; Standing Horse Viewed at a Three Quarter Angle]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ATempesta-Kopie AB 3.52</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Bei Bartsch nicht beschriebene Kopie. Zu Tempesta's Tierserien, vgl. Leuschner 2005, 388ff.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta-Kopie AB 3.52, Studien von Pferden in verschiedenen Positionen und verschiedenen Tieren, nach A. Tempesta, 24 Bll., Bartsch XVII.160.863-886, Kopie und XVII.161.887-914, Kopie - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 50 mm; Breite: 77 mm

Events

Template creation	When	1590-1650
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
Printing plate produced	Where	
	When	1590-1650
Intellectual creation	Who	
	Where	
	When	
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)

Where

Keywords

- Animal
- Equus
- Graphics
- Study

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.160.871, Kopie