

	<p>Object: IOSVUES ARCAM SEPTIES IERICHO CIRCVMDVCIT, MOENIA CORRVVNT [Die Einnahme Jerichos; The Fall of Jericho]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ATempesta-Kopie AB 3.11</p>
--	---

## Description

Teil einer Reihe. Zur literarischen Quelle der Darstellung, s. Altes Testament, Josua 6.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta-Kopie AB 3.11, Schlachten und Kampfhandlungen des Alten Testaments / Battles of the Old Testament, A. Tempesta, Titelblatt und 24 Bll., TIB 3501.235-259 (auch Kopien) - Blatt 10.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Plattenton  
Measurements: Platte: Höhe: 205 mm; Breite: 288 mm; Blatt:  
Höhe: 245 mm; Breite: 314 mm

## Events

Published	When	1628
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Template creation	When	1628
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
	Where	
Printing plate produced	When	1628

	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Jericho
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Moses
	Where	

## Keywords

- Army
- Battle
- Cavalry
- City
- Eroberung (Militär)
- Eroberung einer Stadt
- Fire
- Graphics
- Hand-to-hand fighting (~ battle)
- Horse rider
- Infantry
- Land forces
- Landscape
- Major trauma
- Man
- Schlachtfeld
- Schlagen
- Soldier
- Spear
- Sword
- The fall of Jericho (Joshua 6)
- Verletzte(r)

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. vgl. XVII.130.245
- TIB. , S. 3501.245.C2S2

- TIB. , S. vgl. 35.71.245