

	<p>Object: [L'enlèvement d'une Sabine; The Rape of a Sabine; Der Raub der Sabinerinnen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AAndreani WB 2.7</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Abdruck von drei Tonplatten und einer Strichplatte in Brauntönen und Schwarz. Ausrisse hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAndreani WB 2.7.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Holzschnitt, Technik: Clairobscur-Druck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)
Measurements:	Blatt: Höhe: 449 mm; Breite: 207 mm

Events

Created	When	
	Who	Giambologna (1529-1608)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Andrea Andreani (1540-1610)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giambologna (1529-1608)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Kidnapping
- Robbery
- Römische Götter und Sagen
- Sabinerin
- Sculpture
- Woman

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 2003 (Clairobscur). , S. 78.25
- Bartsch 1802-1821. , S. XII.94.3
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.43.51
- TIB. , S. 148.3