

	<p>Objekt: Modestia et Vanitas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GVolpato AB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik GVolpato AB 3.2, Schola Italica Picturae sive selectae quaedam summorum, G. Hamilton, 41 Bll., Nagler V.540 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 263 mm; Blatt:
Höhe: 331 mm; Breite: 389 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1770

wer Giovanni Volpato (1733-1803)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Bernardino Luini (1480-1532)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Leonardo da Vinci (1452-1519)

wo

Schlagworte

- Bescheidenheit
- Blume
- Diskretion
- Druckgraphik
- Eitelkeit
- Frau
- Krug
- Personifikation
- Tugend
- das menschliche Leben

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.152.73
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.520.9.VI