

	<p>Objekt: [Toscane, Ferdinand, grand duc; Ferdinand Großherzog der Toskana]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MAPitteri AB 3.21</p>
--	---

## Beschreibung

In der typischen Stichweise von Pitteri.

Recto Werkstattspuren. Ölhaltige Flecken o.M. und u.re. Verso re.o. und re.u. Spuren alter Montierung. Im Bereich der Platte großflächige, ölhaltige Flecken. Eiseneinschlüsse u.re. unter dem Stempel und o.M. Kleiner Wasserfleck M.u.re. Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 3.21.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Liniermanier

Maße:

Platte: Höhe: 345 mm; Breite: 256 mm; Blatt:  
Höhe: 412 mm; Breite: 310 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1722-1786

wer Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

wo

Gezeichnet

wann 1722-1786

wer Giovanni Domenico Campiglia (1692-1768)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Giovanni Domenico Campiglia (1692-1768)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Ferdinand III. von Österreich-Toskana (1769-1824)

wo

## Schlagworte

- Blitz
- Druckgraphik
- Fahne
- Getreide
- Girlande
- Haar
- Hermelin
- Herzog
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Tuch
- Unwetter
- Volute

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.212.111