

	<p>Objekt: [Fornari (Clara Isabella), absesse; Clara Isabella Fornari als Abtissin]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MAPitteri AB 3.19</p>
--	--

## Beschreibung

In der typischen Stichweise von Pitteri.

Recto leichte Knickfalten u. re. und u. li.

Verso re. o. und re. u. Spuren alter Montierung. Vereinzelt verteilt Wasserflecken.

Hinterlegte Fehlstelle u. M. Recto und verso Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 3.19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 289 mm; Blatt:  
Höhe: 473 mm; Breite: 324 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1744

wer Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Meus, J.

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Chiara Isabella Fornari (1697-1744)

wo

## Schlagworte

- Abt
- Druckgraphik
- Franziskanerorden
- Frau
- Gewand
- Nonne
- Porträt

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.212.96
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.395.14