

	<p>Objekt: [Alexandre faisant serrer les livres d'Homère;]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.23</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.23.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 415 mm; Blatt:
Höhe: 273 mm; Breite: 429 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1520-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1520-1600
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Alexander der Große (-0353--0326)
wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Antike
- Druckgraphik
- Helm
- Lanze
- Sarkophag
- Soldat
- Speer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.168.207.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 218.190.Kopie
- Höper 2001. , S. 386.F5.1.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.277.130.Kopie