

	<p>Objekt: [La Vierge assise sur des nues; The Virgin seated on Clouds; Die Jungfrau auf den Wolken sitzend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie AB 3.11</p>
--	---

## Beschreibung

Recto u. Mitte mit dem Monogramm R. (seitenverkehrt) bezeichnet.  
Linke o. Ecke ausgerissen ausgebessert.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.11.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 166 mm; Breite: 124 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1511-1550
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1511-1550
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Madonna
- Madonna mit Kind
- Wolke

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.53.47.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 92.9.Kopie
- Höper 2001. , S. 307.D29.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.274.22.Kopie