

	<p>Objekt: Fides</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 3.32</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde am unteren und oberen Rand hinterlegt. Verso schwarze Farbspuren. Teil einer Reihe. Die Blätter dieser Serie sind im Zusammenhang mit dem Buch zu Ehren des Begräbnisses von Papst Sixtus V. "La pompa funerale" entstanden und wurden in der Stamperia Vaticana publiziert. Die sechs stizenden Tugenden wurden auch einzeln publiziert.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.32.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 203 mm; Breite: 139 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1591

wer Francesco Villamena (1564-1624)  
wo

## Schlagworte

- Christliches Symbol
- Druckgraphik
- Frau
- Glaube
- Hostie
- Kelch (Gefäß)

- Kelch (Liturgie)
- Kreuz (Symbol)
- Sockel

## Literatur

- Ausst. Kat. Rom 1973 (Cesari). , S. 173.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.125.49
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.45